

'Leg kind uit dat lichaam bijzonder is'

Ermelose brengt prentenboek Saar & Jop uit

ERMELO - Vriendschap, identiteit en intimiteit kunnen voor ouders moeilijke onderwerpen zijn om met hun jonge kinderen te bespreken. Met hulp van het prentenboek Saar & Jop van de Ermelose Arjet Borger worden de lastige gesprekken op jonge leeftijd makkelijker bespreekbaar.

„Aar”, klinkt het enthousiast door de woonkamer. De tweejarige dochter Davita van Arjet Borger wijst met haar vingertje naar het boek dat haar moeder in handen heeft. Ze herkent het meteen. Saar & Jop is een nieuw prentenboek geschreven door Arjet Borger en geïllustreerd door Mariëke ten Berge. Het boek biedt een leidraad om jonge kinderen in gesprek te laten gaan over grote thema's als identiteit, vriendschap en intimiteit.

Tijdens het schrijven van de teksten voor de internetsite Vrijheidsfe.nl was Borger in verwachting van haar eerste kind en bedacht dat ouders op een educatieve manier hun kinderen op jongere leeftijd al iets kunnen leren over intimiteit. „Vrijheidsfe.nl is een informatieve site gericht op jongeren en jongvolwassenen die bewust met seksualiteit om willen gaan. We denken bij intimiteit meteen aan seksualiteit, maar het kan ook een kleiner gebaar zijn. Zoals een hand of een knuffel geven. Jonge kinderen krijgen daar al vroeg mee te maken. Papa en mama krijgen een kus, maar de buurman geef

je liever een hand”, legt ze uit. „Op een avond heb ik een korte beschrijving van dat idee in de computer gezet. Ik ben er verder niet actief mee bezig geweest, totdat ik er met een kennis over sprak. Zij kende een illustrator en via de mail kwam ik in contact met Mariëke ten Berge.” Zij maakte twee snelle schetsen. „Mariëke tekende Saar en Jop precies zoals ik ze voor ogen had.”

De illustrator schreef vijf uitgeverijen aan. Borger: „De eerste uitgeverij was meteen enthousiast. Zij vonden het verhaal ook geschikt voor lesmateriaal op basisscholen. Het prentenboek komt uit bij twee uitgeverijen, Ark Media en Kwintenses. „Ik realiseer me dat dit niet standaard is”, doelt ze op schrijvers die er jaren over doen om een uitgeverij te vinden.

Het boek richt zich op kinderen van drie tot zes jaar en biedt een eenvoudige vertelling over de belevenissen van een jongen en een meisje die bij elkaar logeren. „Zij zijn nog niet met seksualiteit bezig, maar ze ontdekken wel de verschillen tussen hun eigen lichaam en dat van een ander. Saar en Jop doen dagelijkse dingen, zoals douchen en aankleden. Dat maakt het realistisch voor kinderen”, vertelt de Ermelose die afstudeerde in Gezondheidswetenschappen.

Het verhaal wordt drie keer onderbroken door een praatplaat die het kind stimuleren om zelf aan te geven waar hij of zij van houdt. „Je helpt je kind om bewust te worden van wie hij of zij is. Waarom hij of zij juist die keuze maakt. Aan de hand van bijvoorbeeld de praatplaat met kleding erop kunnen ouders uitleg-



Het boek 'Saar en Jop' helpt kinderen bewust te worden van zichzelf, aldus Arjet Borger.

gen dat je kleding draagt om jezelf te beschermen”, vertelt Borger terwijl ze door het boek bladert. „Seks overheerst in de media. We leven in een wereld waar bloot heel gewoon is, maar dat is het niet. Ouders kunnen hun kind uitleggen dat zijn of haar lichaam bijzonder is en niet

doer iedereen gezien hoeft te worden. Natuurlijk hoeft het niet zo preuts. Je moet een goede middenweg zien te vinden en daar kan dit boek bij helpen.”

Op dinsdagavond 31 mei om 19.45 uur houdt Arjet Borger een